

# LAUDATIO

TRAVAIL DE LUDMILA AKLIN, BASTIEN PRONESTI, SIMON AMIET ET QUENTIN RAZIMBAUD

## COMMENT SENSIBILISER LES JEUNES À LA POLLUTION NUMÉRIQUE ?

Comment sensibiliser les jeunes à la pollution numérique? La vaste question que voilà!

Simon Amiet, Bastien Pronesti, Quentin Razimbaud et Ludmila Aclin s'y sont attelés sous le mentorat de Mmes Surdey, Chollet et Pandary.

Et ils ne se sont pas facilité la tâche, puisqu'ils ont décidé de le faire... sous forme numérique! Sous la forme d'une vidéo, pour être précis, avec animations, extraits de films et « interviews » – je le dis en anglais, sinon on n'entendrait pas le pluriel. Cette vidéo, selon eux, serait à montrer en classe.

Le dossier lui-même consiste donc en un résumé des raisons qui ont poussé nos lauréats à se tourner vers ce sujet, puis à des considérations techniques dont la lecture n'est guère amusante mais convaincante – c'est l'explication détaillée des contraintes qu'ils se sont données, du découpage du documentaire, des contraintes peu ou pas prévues rencontrées en route, avec également la description de certains des outils utilisés. Pour vous dire la pure vérité ici ce soir, lors de la lecture des dossiers sélectionnés par les directions des pôles du CPNE, ce dossier-ci ne figurait pas très haut dans la liste des papables, et d'autant moins que nous n'avions pas reçu la vidéo.

Mais lorsque nous l'avons reçue, toutes les idées énoncées sur papier ont pris forme, et le dossier a fait une appréciable remontada dans le classement. Les animations sont bien faites, les interviews croisant le Conseiller national Fabien Fivaz et le jeune Ethan convaincantes, les vidéos tirées de Shutterstock utilisées à bon escient.

De plus, ils donnent des conseils – sans en faire une encyclopédie rébarbative pour autant. Alors permettez-moi une question au hasard, à vous toutes et tous ici ce soir: qui parmi nous efface systématiquement ses e-mails aussitôt qu'ils sont traités? N'ayez pas honte, ou pas plus que moi: j'ai vérifié à l'heure d'écrire ceci, et j'en ai qui remontent à juillet 2023 – et le plus ancien concerne justement l'Institut, par hasard! Et ça, c'est ma boîte professionnelle: dans l'autre, les plus anciens remontent carrément au siècle dernier!

Or les serveurs sur lesquels nous conservons nos courriels, mais aussi tous ceux qui abritent des copies de sauvegarde ou des documents de travail accessibles de partout, tout le temps, consomment une énergie incroyable...

Autre question, toujours au hasard: qui ici utilise parfois Youtube pour écouter de la musique, sans vouloir regarder la vidéo associée? Vlan, nous contribuons à une surcharge des réseaux, puisque nous n'utilisons pas l'entier de ce que nous consommons. Car oui, moi aussi...

Dernier conseil donné, et qui tombe « droit bien » en cette fin novembre: le 29, dans une petite semaine, c'est Black Friday. Et nous sommes vous et moi bombardés de pubs agressives nous enjoignant à consommer – pas uniquement du numérique, mais notamment des appareils destinés à la consommation du numérique, payant ou non. Or le renouvellement à un rythme effréné de nos appareils, même s'il relève du monde physique, contribue aussi à la pollution numérique!

Cet effort pédagogique vaut donc à nos 4 lauréats de justement être ce soir des lauréats. Bravo à elle et eux!

*Olivier Rychner*