

A NEUCHÂTEL ET DANS LA RÉGION

Passante blessée

• SAMEDI, vers 10 h 05, M^{me} R.V., d'Hauterive, circulait avenue des Portes-Rouges...



Exposition Giuseppe Dominissini

• SAMEDI, le vernissage du peintre vénitien Giuseppe Dominissini, sous les auspices du Centre culturel italien...

Le peintre Giuseppe Dominissini, qui expose une cinquantaine d'œuvres, est né à Pordenone en 1926...

donnant ici et là une valeur surréaliste. Ainsi, dans l'une de ses œuvres les plus intéressantes, il a peint sur le quai, face à la mer qui justifie tous les rêves...

Ailleurs, le peintre a exalté le caractère baroque d'une église en l'exagérant à outrance, si bien que l'on croit voir une église du Kremlin...

Côté de ces peintures, Giuseppe Dominissini expose encore quelques miniatures peintes sur un fond doré...

M. Claude Favarger reçoit le prix de l'Institut neuchâtelois
Une conférence du professeur Georges Mangelot de Paris



Vue de l'assemblée. On reconnaît le professeur Claude Favarger au premier rang.

En l'absence de M. Gaston Clottu, président de l'Institut neuchâtelois, c'est M. Jacques Cornu, vice-président...

faut donc pas s'étonner si un tel professeur a agi comme un aimant. Dans ses deux volumes sur la flore des Alpes...

LE CANTON PEUT ÊTRE FIER DE SON INSTITUT DE BOTANIQUE

L'ambition de Claude Favarger a été de retrouver dans les peuplements actuels, à travers les vicissitudes qui les ont modelés, l'histoire de leur passé et de leurs origines...

C'est, dit M. Georges Mangelot, un grand honneur pour moi de présenter le professeur Claude Favarger, qui, suivant l'exemple de ses ancêtres, honore la ville et l'université de son canton par sa science et son dynamisme.

C'est en 1938, à la Sorbonne, dans le laboratoire de leur maître commun, Alexandre Guilliermond qui allait diriger les recherches le conduisant à sa thèse, que M. Mangelot a connu Claude Favarger.

Que dire des qualités de Claude Favarger? Il y a en lui beaucoup de délicatesse, de sensibilité, de bonté; il est ferme dans ses convictions et résolu dans la conduite de sa vie.

Suzanne Pellaton-Bertholet, Aldo Gherbezza et Bernard Sandoz à la galerie des Amis des arts



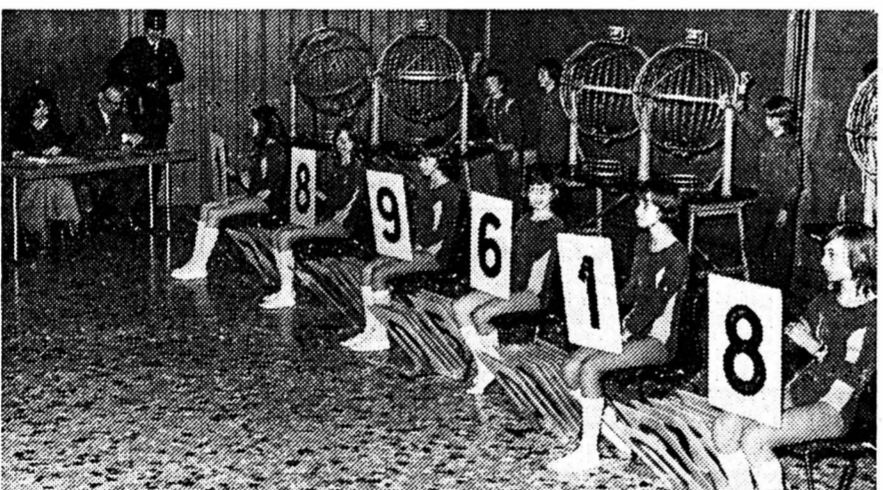
Vue du vernissage. De gauche à droite: Aldo Gherbezza, Suzanne Pellaton-Bertholet et Bernard Sandoz.

La salle consacrée à Aldo Gherbezza constitue un ensemble quasi architectural qui est très satisfaisant pour l'œil comme pour l'esprit.

Enfin la salle Bernard Sandoz nous invite à des réflexions infinies que nous ne ferons qu'amorcer ici brièvement.

Le 413^{me} tirage de la Loterie romande à la Béroche

De notre correspondant: Si les heureux gagnants de la 413^{me} tranche de la Loterie romande ne sont pas encore connus, rendez-vous des responsables de la société de la Loterie de la Suisse romande...



L'une des phases du tirage de la Loterie romande. (Avipress — J.-P. Baillod)

Loterie romande se rendirent aux Caves de la Béroche où leur fut servi un vin d'honneur offert par le conseil communal de Saint-Aubin-Sauges.

qui firent l'heureuse surprise d'un petit récital. Il était temps de parler de cette petite école, présentée par M^{me} Marie-Th. Pattus, présidente de la commission, car, du côté de Gorgier, on faillit oublier son existence!

ET QU'ÇA TOURNE

Après cet important... travail d'approche, il fallait bien sûr arriver à l'essentiel, c'est-à-dire au tirage de cette 413^{me} tranche de la Loterie romande.

M. Barraud, nouveau président de la Loterie romande et M. Bonhôte, représentant le canton de Neuchâtel au sein de cette société rappelleront les buts fixés et les objectifs réalisés avec les bénéfices de la Loterie; entre autres l'aide apportée aux œuvres d'utilité publique...

En l'absence du conseiller d'Etat J. Béguin, c'est M. Coste, premier secrétaire du département qui apporte le message de l'Etat et qui se plut à relever l'excellent dialogue établi entre la Loterie romande et l'Etat...

Sur scène, ce fut le scénario mille fois répété des sphères qui tournent, aidées en cela par des membres bien stylés de la société de gymnastique.

LES RÉSULTATS

Voici les résultats: 10.000 billets gagnant chacun 10 francs se terminent par 2, 6;

ENTRE GORGIER ET SAINT-AUBIN

Pour bien mettre les choses au point et éviter quelque incident diplomatique, le tirage de cette 413^{me} tranche, annoncé à Saint-Aubin s'est en réalité déroulé sur la commune de Gorgier...

Ainsi, après l'assemblée officielle tenue à l'hôtel Pattus, à Saint-Aubin, les sociétés de la Loterie romande accompagnées de quelques invités se rendirent à l'ouest de Gorgier où se dresse depuis quelque trois ans l'impressionnant bâtiment abritant la fondation suisse Bellevue.

D'AUTRES ASPECTS DES LIEUX...

Après s'être penchés sur ces problèmes sociaux qui hélas ne peuvent être ignorés, mais dont les solutions apportées à ceux-ci peuvent être discutables, les délégués de la

1400 billets gagnant chacun 20 francs se terminent par 52, 54, 035, 071, 214, 811, 740, 157, 370, 221;

300 billets gagnant chacun 40 francs se terminent par 344, 422, 383, 546, 186, 2914, 2731, 4741, 4935, 5338, 5732, 8371, 3328, 6342, 7832, 189618, 189571, 187908, 196539, 175251, 180741, 182358, 215788, 186376, 173626, 173544, 186731, 187454;

AUVERNIER Au club du jeudi

(c) Et voilà diffusé en "tout ménage" le nouveau programme du Club du jeudi qui vous pousse directement au début de l'été! Après la séance de jeux et de confections diverses, un récit de voyage dans le sud de l'Inde par M. et M^{me} Perret-Chautems...

La semaine de sport

(c) Avant que de plonger dans un printemps dont les prémices émaillent les jardins, il est encore temps de parler de la semaine de sport des petites classes d'Auvernier transportées journalièrement par car à La Vuedes-Alpes...

Quel talent! Des trois, c'est évidemment Suzanne Pellaton-Bertholet, qui est, à première vue tout au moins, la plus sage. Mais dans cette pratique traditionnelle de l'aquarelle, quel talent! Habitant la vallée des Ponts, elle en a fait son thème de prédilection.

Seule, peut-être, la grande peinture à l'huile prête éventuellement à critique, car elle manque décidément d'unité. Il est vrai que l'artiste s'offre à la vendre au détail, en la découpant sur demande, minimum 30 cm², selon le goût de l'amateur.

Seule, peut-être, la grande peinture à l'huile prête éventuellement à critique, car elle manque décidément d'unité. Il est vrai que l'artiste s'offre à la vendre au détail, en la découpant sur demande, minimum 30 cm², selon le goût de l'amateur.

D'autres informations en page 19.

CLAIRVUE NEUCHÂTEL. Portes-Rouges 149, tél. (038) 257909. Bassin 8, tél. (038) 240722. Maîtres opticiens 10 opticiens spécialisés.