

LAUDATIO

Louise Amstutz

Lycée Denis-de-Rougemont

L'AFFAIRE KOPP

Une analyse du discours politique des médias

L'influence des médias sur la vie professionnelle et privée des personnes engagées en politique et la cause des femmes lorsqu'elles assument les plus hautes responsabilités dans la conduite d'un pays sont les deux thèmes d'une grande actualité que Louise Amstutz aborde avec courage et déterminisme sur la base d'un travail de recherche très sérieux, neutre et bien documenté.

Elisabeth Kopp conseillère fédérale radicale, la NZZ proche du PLR et Le Courrier plutôt tourné vers les partis de gauche sont les protagonistes de ce travail. « L'affaire Kopp » n'a laissé personne indifférent et la presse internationale n'a pas manqué de la classer comme le « plus gros scandale politique suisse ».

Après avoir « plongé » dans les archives des 2 journaux, Louise Amstutz a très rapidement constaté que le récit et surtout l'interprétation des faits n'étaient pas les mêmes dans les 2 éditions et que leurs tendances politiques avaient une réelle influence sur le contenu des articles.

Bien que les 2 journaux s'accordent sur la culpabilité de Hans W. Kopp, mari de la conseillère fédérale, leurs positionnements sur Elisabeth Kopp ont été totalement opposés l'un prétendant que les affaires de Hans concernaient aussi Elisabeth et l'autre affirmant le contraire. C'est à ce propos qu'intervient le deuxième thème de ce travail : le débat sur le « féminisme » ; le comportement de l'épouse d'un conseiller fédéral aurait-il eu le même impact sur sa carrière ?

Dans sa conclusion, Louise Amstutz affirme que la neutralité de la presse, en outre pas forcément souhaitable, n'est qu'un leurre et qu'une femme est à priori et trop souvent jugée incompétente pour assumer une responsabilité politique aussi importante.

Notre jury a été séduit par ce travail à la fois par le choix du thème et par la manière dont il a été abordé et traité. La bibliographie particulièrement abondante ainsi que la chronologie des articles de presse attestent d'une recherche objective des faits et permet à l'auteure une grande pertinence dans ses réflexions.

Pour la très bonne qualité du travail de Louise Amstutz, notre jury a décidé de lui attribuer le premier prix des travaux de maturités académiques 2021.