

LAUDATIO

Hensinger Jeanne

Lycée Blaise Cendrars à La Chaux-de-Fonds

MOVIE

Avec comme mentors : Pierre Monnat et Janique Tissot

Il s'agit d'une performance théâtrale ayant pour thème la question de l'art... qu'est ce que l'art, quelle définition lui donner, comment l'aborder....

Passionné par les arts de la scène, Jeanne Hensinger a relevé le défi de créer et de mettre en scène un véritable spectacle avec de vrais acteurs. Je le dis tout de suite...elle a réussi, il est même enregistré sur ce DVD.

Le sujet étant tellement vaste et complexe, Jeanne Hensinger a proposé de l'aborder en commençant par l'établissement d'un questionnaire remis à tous les acteurs au nombre de 7 (5 femmes de 16 à 67 ans et 2 hommes de 18 et 60 ans) afin qu'ils puissent y développer leurs réflexions personnelles.

Les 4 thèmes du questionnaire :

L'identité : qui suis-je, ma formation, mon parcours, mes loisirs, mes goûts...

Les sensations et les émotions : comment je ressens la différence entre ces 2 notions

L'art : quelle en est pour moi la définition, qu'est ce que l'art représente pour moi

La danse : quelle est ma définition de la danse, qu'est ce qu'elle représente pour moi, quelle est la différence entre bouger son corps et danser.....

Sur la base des réponses à ce questionnaire un texte a été créé puis lu à tour de rôle par les participants et enregistré sur une bande sonore. Enfin dernier travail de création : traduire ce texte sous forme de langage corporel, l'objectif étant de créer une mise en scène pour les 7 acteurs dans laquelle les mouvements et les gestes font comprendre aux spectateurs l'état d'esprit du narrateur.

La performance théâtrale a été totalement conduite et maîtrisée et ce travail nous a impressionné et séduit par la détermination avec laquelle il a été mené.

Dans sa conclusion, Jeanne Hensinger exprime son émotion face à la réaction positive au plaisir des acteurs et à la manière dont il se sont engagés pour exprimer leurs sensations. La rencontre avec Gyula Stuller, violoniste soliste à l'orchestre de chambre de Lausanne a apporté aussi une définition de l'art et de son utilité dans la société.

Je cite une des dernières réflexions de Jeanne Hensinger et qui me plaît beaucoup :

« L'art peut permettre à chacun de faire un tri mental entre les choses qui lui paraissent essentielles et superficielles. Il permet de se recentrer sur soi, étant

donné que les sensations et émotions qu'il suscite sont personnelles. Il permet de réunir les deux parties qui nous constituent, que cela soit l'émotionnel et la rationalité ou que cela soit le corps et l'esprit. »

Bravo Jeanne et merci pour cette magnifique définition de l'art et félicitation pour ce magnifique travail.

La Chaux-de-Fonds, 5.12.19

Denis Clerc